

TEREZIE

Magazín

Ježíškův seznam

Tipy na dárky
pro vaše nejbližší

Víc než jen šaty

Rozhovor s Liběnou
Rochovou

Čas do Vánoc

Proč ubíhá
v dospělosti
rychleji?

Čtení na cesty

Knihy nejen pod stromeček

Dárek pro vás!

Soutěž o tašky Terezie Trusinová

TT

TEREZIE TRUSINOVÁ
Prosinec 2022





Editorial

**S plavkami
Terezie
Trusinová
darujete
i dobrý pocit
a sebevědomí.**



TEREZIE TRUSINOVÁ

 [instagram.com/terezietrusinova](https://www.instagram.com/terezietrusinova)
 [facebook.com/terezietrusinovacom](https://www.facebook.com/terezietrusinovacom)

Milé čtenářky, milí čtenáři,

Vánoce jsou čas, kdy se ohlížíme za uplynulým rokem a projevujeme si navzájem lásku a vděčnost. I my v magazínu Terezie cítíme při pohledu za rokem 2022 silné emoce: tento rok, pro nás všechny tak nejednoduchý a bouřlivý, pro nás byl také neuvěřitelnou jízdou, napínavým horským výstupem, velkolepou plavbou na rozvlákněných vodách. Uvedli jsme do světa značku Terezie Trusinová a jsme šťastní, že vy, naši čtenáři, jste byli u toho. Děkujeme vám za neutuchající podporu a přízeň, za všechny povzbudivé vzkazy a nádherné fotografie.

Celé toto vánoční číslo magazínu Terezie se nese ve jménu vděčnosti a obdarování. Naše módní strany jsou tentokrát vlastně inspirací pro Ježíška: jsou plné nápadů, jak udělat radost vašim nejbližším, kamarádkám, maminkám i dcerám. Věříme totiž, že s plavkami Terezie Trusinová darujete mnohem víc než jen kousek látky: dobrý pocit, radost a sebevědomí.

Je nám nesmírnou ctí, že rozhovor pro toto číslo nám poskytla paní **Liběna Rochová**, legendární návrhářka, která říká: „Pro mě je důležité nedělat jenom šaty. Nejsem obchodník s oděvy, chci, aby mé kolekce něco vyjadřovaly a zasahovaly lidi i jinak. K tomu vedu i své studenty.“ V našem rozhovoru hovoří o své práci pro projekt UNICEF, který zachraňuje životy dětem ze zemí třetího světa, a pro organizaci Debra, jež podporuje lidi s nemocí motýlích křídel.

V závěru roku chceme obdarovat také vás, oplátit vám laskavou pozornost, kterou věnujete naší značce. Na následujících stranách proto najdete také vyhlášení soutěže o tašky Terezie Trusinová podle vlastního výběru.

Milé čtenářky a čtenáři, přejeme vám příjemné sváteční čtení a těšíme se na další setkávání s vámi v roce 2023.



Pro kamarádku

Ona sama se vidí jako praktická žena, schopná v práci, dobrá máma, zkrátka někdo, kdo celkem dobře zvládá své každodenní role.

Vy ale vidíte její skrytý potenciál *femme fatale*. Dejte jí dárek, který jí pomůže vystoupit z uspěchaného plnění všedních úkolů a naplno si užít svou ženskost. Pomoze jí rozvinout skryté stránky, které v běhu roku zůstávají nepovšimnuty.

Vyberte pro svou kamarádku úžasně stylové plavky, které by si sama od sebe možná nikdy nekoupila. Připadalo by jí, že jsou pro ni příliš luxusní, příliš odvážné, příliš elegantní.

Třeba právě jako bikiny **Roma Black**. „Copak jsem nějaká modelka?“ řekla by možná, kdyby je viděla na fotce. Ale když si je poprvé oblékne a na vlastním těle vyzkouší jejich perfektně padnoucí střih, bude se v nich okamžitě cítit komfortně. A rovnou můžete pro vás obě naplánovat společný výlet anebo výpravu do spa.

Miluje vaše kamarádka styl Audrey Hepburnové ve filmu *Snídaně u Tiffanyho*? Doplňte plavky o klobouk **Jasmina Black** a tašku **Black/Gold**... a samozřejmě velké sluneční brýle. Voilà, zrodila se filmová hvězda. **TI**

Tři důvody, proč darovat plavky



Překvapení

Teplých ponožek našel každý z nás pod stromečkem už spousty. Plavky vám pomohou vybočit z rutiny.



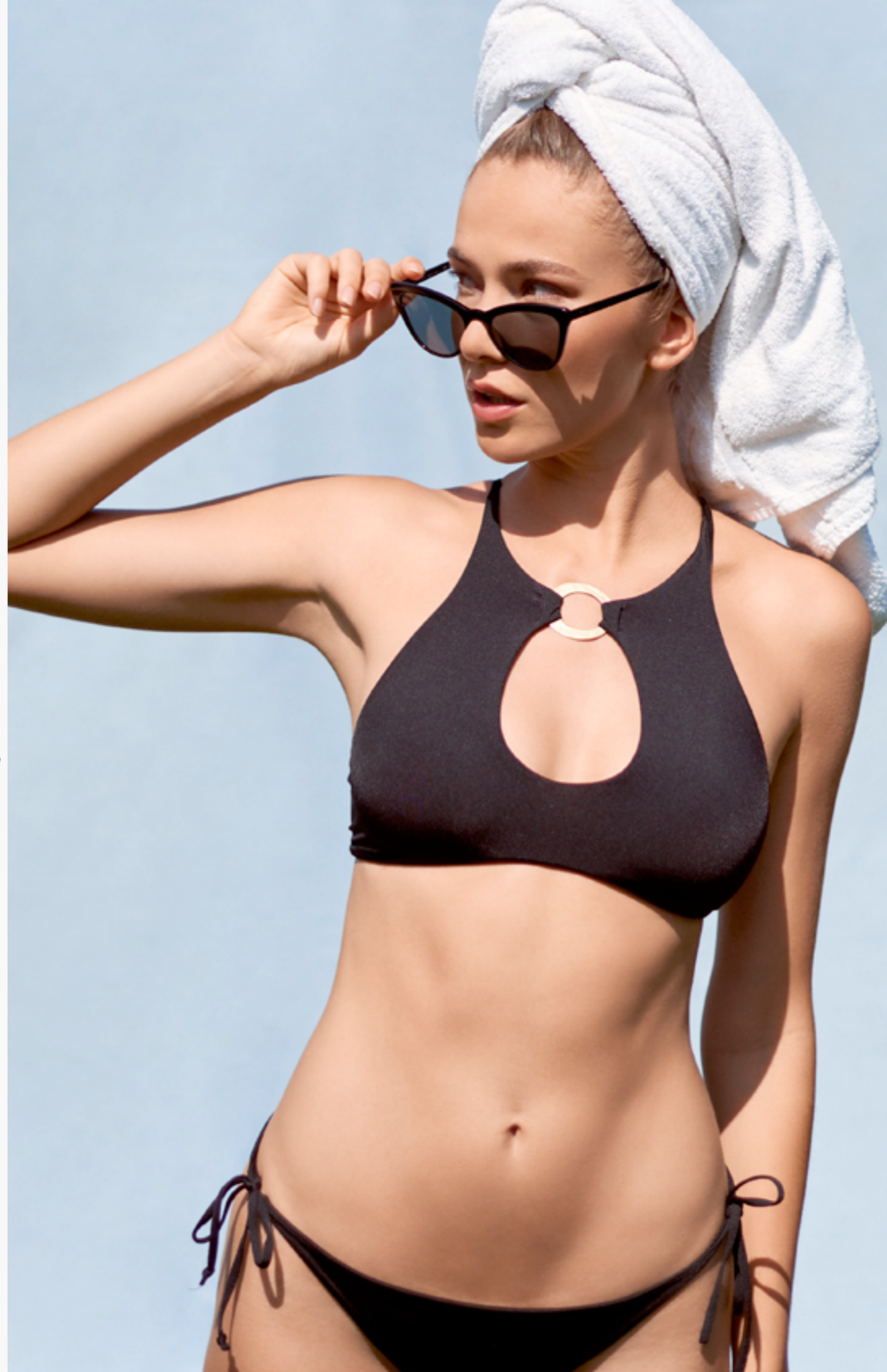
Inspirace

Darované plavky pomohou rozvinout spoustu nápadů na netradiční zimní aktivity. Vypravíte se do bazénu, do spa nebo začnete s otužilectvím?



Emoce

Plavky jsou velmi osobní dárek, který vám pomůže vyjádřit, že obdarovaná osoba je ve vašich očích krásná a sexy.



Dát světu pozitivní energii

„Jsem šťastná, jsem zdravá a dělám práci, která mě naplňuje. Ne všichni mají to štěstí, takže mou povinností je pomáhat,“ řekla návrhářka **Liběna Rochová** v úvodu našeho rozhovoru, v němž hovoří o svých charitativních aktivitách i o tom, jak prožívá Vánoce.



Vaše nejnovější letní kolekce září sytými barvami, od oranžové přes zelenou po fialovou.

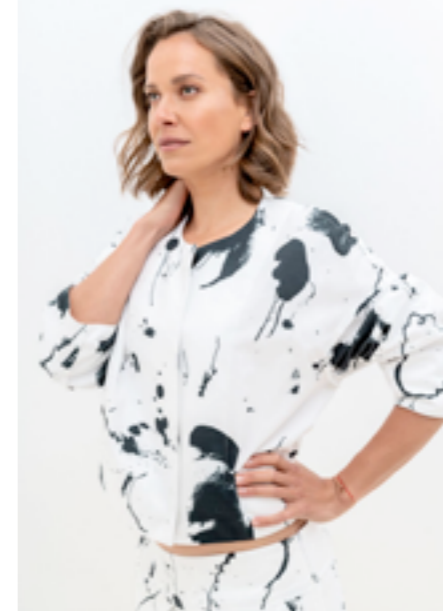
Inspiroval mě obraz malíře Petra Kvíčaly. Hodně mě trápí, co se děje ve světě, kolik je tu agrese, násilí, bolesti a strádání. Pandemie covidu, válka na Ukrajině, napětí mezi lidmi. I proto jsem chtěla kolekci naplnit radostí, energií a pozitivní myslí.

Vy sama ale nosíte obvykle černou...

Nosím ji proto, že mě zklidňuje. Miluji barvy, vždycky říkám, že uvnitř jsem barevné. Ale v černé barvě mám pocit většího klidu, mohu se víc ponořit do sebe. Když nosím barevné oblečení, rozptyluje mě to.

Už dvacet let se podílíte na projektu *Adoptuj panenku a zachrániš dítě pro Unicef*. V čem spočívá?

Oslovujeme české umělce a známé osobnosti, které panenky vytvářejí. Na konci roku se vždy koná aukce, kdy se setkávají dražitelé s autory. Každá panenka má své jméno, svůj příběh, a její „rodič“ ji představuje budoucím „adoptivním rodičem“. Je to dojemné, jsou to nádherné večery. Kromě



toho se panenky, vytvořené dobrovolníky, často dětmi, prodávají v e-shopu Unicef. Stojí 600 korun, to je cena očkování proti šesti hlavním dětským chorobám, které může děti v rozvojových zemích zachránit před smrtí.

Spolupracujete také s organizací Debra, která podporuje lidi s nemocí motýlích křídel. Jak jste se k této činnosti dostala?

Před několika lety jsem po cestě autem slyšela v rádiu rozhovor s matkou a dcerou, které mluvily o této hrozná nemoci. Pomyslela jsem si, že to musejí být neskutečně silné ženy, a říkala jsem si, že bych je ráda poznala. A za týden mi shodou okolností volala Jitka Čvančarová, patronka Debry. Zeptala jsem se jí na ty dvě

Nahoře a vpravo: tenistka Barbora Strýcová v modelech z kolekce NADOTEK, vytvořené pro Debru

ženy. „To jsou naše Olinky!“ odpověděla mi. A jejich Olinky se staly i mými Olinkami. Velmi jsme se sblížily, strávily jsme spolu spoustu času, prožívaly jsme spolu různé radosti a strasti. Jednou jsme s mým mužem přijeli na oslavu narozenin Oluš do Jihlavy, manžel hrál na kytaru, Oluš moc ráda zpívala. Když ve třiceti letech umírala, její maminka mě zavolala, abych se s ní přišla rozloučit. Postupně jsem se seznámila i s dalšími pacienty a viděla jsem, kolik musejí vytrpět – mají často boláky po celém těle, otevřené rány, i na chodidlech. Neznají ani vteřinu bez bolesti. Oni i jejich rodiče jsou hrdinové.

S jakým cílem jste se do pomoci Debry zapojila?

Mým přáním bylo, aby se lidé dozvěděli o té nemoci co nejvíc, aby od pacientů



neodvraceli zrak. Aby si nemysleli, že je jejich nemoc nakažlivá a neodmítali s nimi komunikovat. To se bohužel stává a jsou to pro ně velmi bolestné zážitky. Chceme jim trochu pomoci, aby alespoň na chvíli byli šťastní.

Jak vás to ovlivnilo?

Pro mě je to velmi posilující. S výtvarníkem Lukášem Musilem, „Musou“, se kte-



Liběna Rochová s panenkou Unicef

rým jsme spolupracovali na kolekcích pro Debru, jsme si říkali, že jsme od pacientů víc dostali, než jim dali. Zažili jsme nádherné okamžiky, třeba když jsme pro Debru pořádali workshop a s pacienty jsme malovali obraz. Oni jsou velmi ostýchaví a uzavření do sebe. Navrhli jsme jim: „Pojďme tančit motýlí tanec.“ Na zemi bylo velké plátno, nabarvili jsme si chodidla barvami a tančili jsme po něm. Vznikl nádherný obraz. Ten okamžik, kdy nemocné děti tančily i se svými rodiči a věděla jsem, že jsou šťastné – to je nejvíc, co můžete dostat. Jsem šťastná, když mohu udělat šťastným někoho jiného.

Jak vypadá vaše spolupráce na kolekcích pro Debru?

Pro mě je obecně důležité nedělat jenom šaty. Nejsem obchodník s oděvy, chci, aby mé kolekce něco vyjadřovaly a zasahovaly lidi i jinak. K tomu vedu i své studenty. S Lukášem Musilem jsme vytvořili kolekci Nadotek, ze které všechny vydělané peníze šly na Debru, a uměleckou kolekci Doteky. Všichni v týmu pracovali zdarma. Jsem úplně uhranutá tím, jak se k pomoci Debře přidávají další lidé a organizace, je to jako sněhová koule.

Model z kolekce NADOTEK

Blíží se Vánoce. Bez jakého obecně sdíleného vánočního zvyku byste se klidně obešla?

Vánoce miluji a jsem příznivcem dodržování tradic, myslím, že jsou pro lidstvo jako kotva. Ale velmi ráda se obejdu bez chození do nákupních center, bez toho konzumního přístupu k Vánocům, který lidem vymývá mozek.



Liběna Rochová a Lukáš Musil „Musa“ při práci na kolekci NADOTEK.

bení stromku mám ráda minimalismus, celý je stříbrno-zelený, s pravými voskovými svíčkami.

Máte nějakou soukromou rodinnou vánoční tradici?

Od doby, kdy byla moje dcera malinká, chodíme do lesa, kde pro zvířátka zdobíme stromeček kousky ovoce a zeleniny, tančíme kolem něj a zpíváme koledy. Dcera se zpočátku trochu styděla, ale později se jí to začalo líbit. Potom se zase styděl její mladší bratr: „Mami, lidi se na nás koukají, to je blbý.“ Ale chodíme tam dodnes, celá rodina. I když já musím někdy utéct dřív, abych potají nazdobila stromeček, protože nejmenší členové rodiny věří na Ježíška.

Projevuje se ve vašich vánočních oslavách vaše povolání designérky?

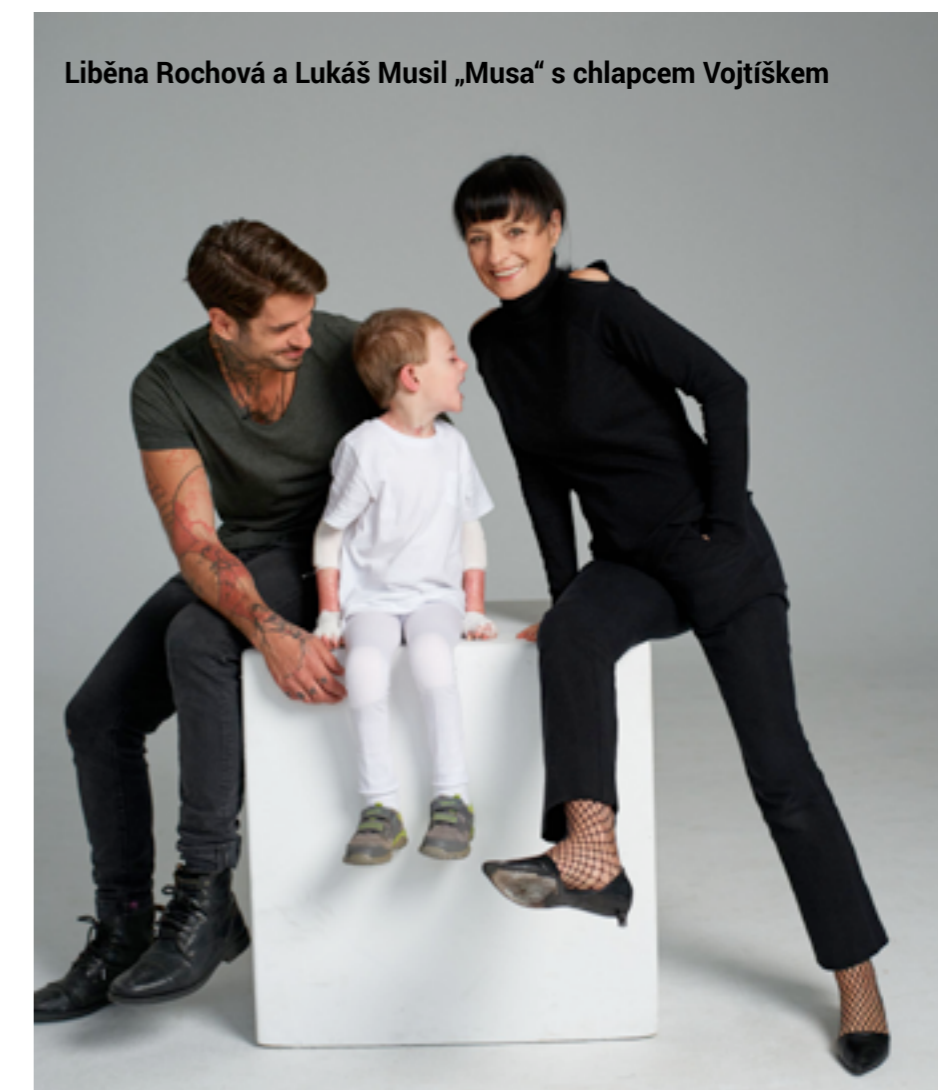
(směje se) Ano, máme co do barev minimalistický stromek. Samozřejmě pravý. Já bych se klidně spokojila s malým stromečkem, ale kvůli vnoučatům můj muž kupuje velkou jedli. Při zdo-

Co si přejete do roku 2023?

Aby celá naše rodina dál žila v harmonii, ve zdraví a vzájemné lásce. Fungující rodina je nejvíc, co člověk může mít. Nabíjí vás do dalších činností.

A kdybyste měla vyslovit nějaké přání pro svět?

Tak jako každý bych si přála, aby skončila válka, i když nás se její důsledky dotýkají zatím jen málo. Přeji si, aby lidé mysleli pozitivně, protože vše, co vysíláte do vesmíru, se násobí. A když vysíláte negaci, násobí se ta negace. Pandemie covidu nepřišla jen tak, říkali jsme si o ni, nebyli jsme ke světu pokorní. Bylo to upozornění: „Tak s tím vším sakra něco dělejte!“ Přála bych si tedy, aby si lidé uvědomili, že základní je žít v pravdě a lásce. Když to dodržujete, žije se vám lépe. **TF**



Liběna Rochová a Lukáš Musil „Musa“ s chlapcem Vojtíškem

Pro dceru

Možná, že právě prochází pubertou, anebo dělá první krůčky do dospělého života. Je krásná, ale ještě to o sobě neví. Připadá si rozpolcená a nejistá, před pohledy vnějšího světa se schovává do pytlovitých kalhot a objemných svetrů. Pomozte jí opustit roli ošklivého káčátka a najít sebevědomí a odvahu stát se úžasnou labutí.

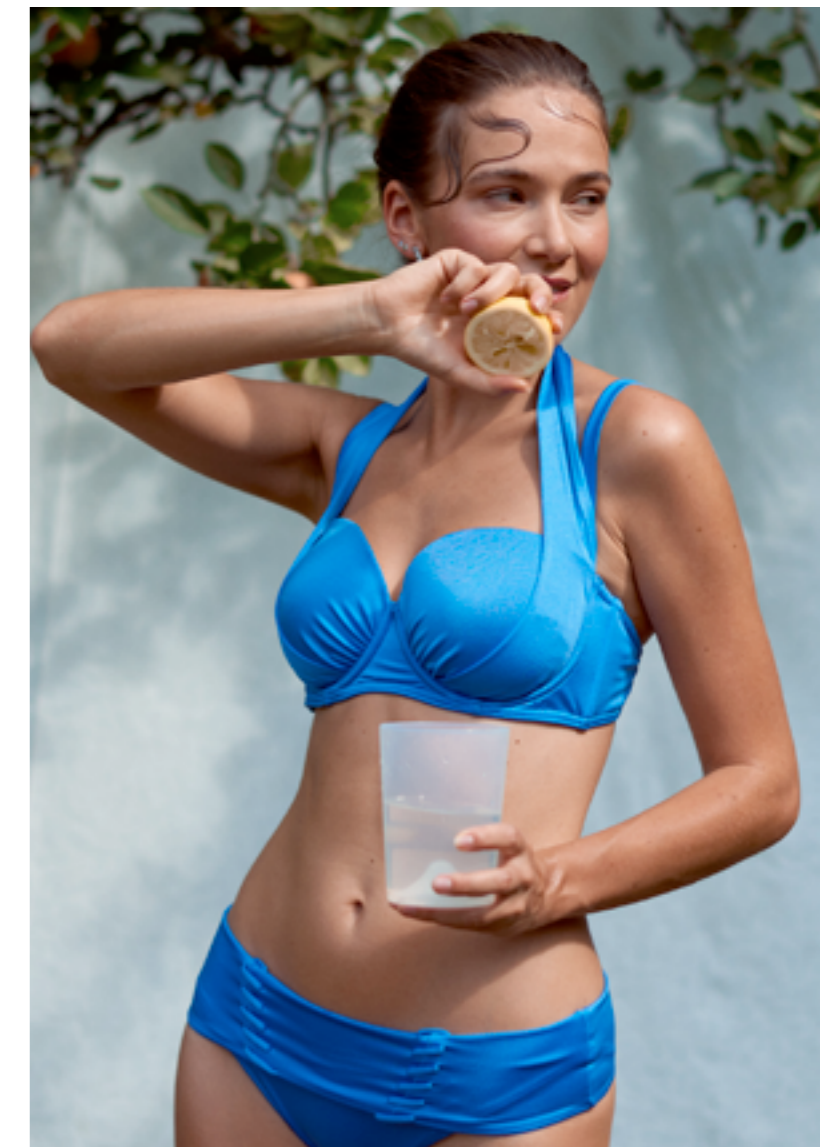


Bikiny **Capri** sluší doslova každé postavě a jejich výstřih do V se zavazováním dá nádherně vyniknout poprsí. Košíčky bez vycpávek s kosticí poskytují současně svobodu i oporu. Vyberte pro dceru třeba model v blankytném odstínu **Zaffiro**, který plavkám dodává dívčí hravost. Zkombinujte s hipsterskými kalhotami **Capri**, nohy



nádherně prodlouží vykrojené kalhotky **Paris**. Čím doplnit plavky **Capri**? Spoustou barev! Vaše dcera s duhovou taškou **Influencer** zazáří na pláži stejně jako v přednáškové aule a studené zimní měsíce se díky její flitrové výšivce a třásním rozsvítí paletou prázdninových barev.

Taška **Beads** v tyrkysovo-tmavomodré škále je k plavkám v odstínu **Zaffiro** jako stvořená. Její bohaté korálkové výšivky a pohupující se střípce však dodají texturu a živost i mnoha jiným outfitům. **T**



Tip:

Pro ještě větší oporu a zajímavý stylový efekt zkuste navrstvit top **Capri** a top **Paris** ve stejné barvě. Působí to mladistvě, podobně, jako když si přes jógový top přehodíte tričko spadající z ramen.

Čtení na cestu

Také se vám stává, že knihy, které pořídíte svým blízkým k Vánocům, nejdřív přečtete sami, protože jste je vlastně (aspoň trošičku) chtěli ve skutečnosti pro sebe? V předvánočním čase vám přinášíme šest tipů na knihy, které budou vašimi průvodci na cestách do blízka i daleka.

Cesty do dálky

Ať uvidíš moře

Románový debut novinářky Scarlett Wilkové se sice z větší části odehrává na Ostravsku, ale zároveň v něm září řecké slunce a šumí Středozemní moře. Jedná se totiž o příběh řeckých uprchlíků před občanskou válkou, kteří se jako děti po roce 1948 dostali do Československa.



Dvě dívky, které se ve víru dramatických událostí ztratily svým rodinám, talentovaná Sotiria a dobrosrdečná Koula, se ocitají v dětském domově ve slezském pohraničí a konfrontují se se zemí, která jim, přinejmenším zpočátku,

připadá chladná, šedivá a plná nechutného jídla. Velké finále nás však zavede i do země jejich předků, na prosluněné stráně porostlé olivovníky a k nekonečně modrému moři.

Ostrov

Román, jehož autorkou je Bianca Bellová, voní vzácným kořením, kadidlem, pižmem a exotikou orientálních pohádek. Je doslova holdem vypravěčskému umění: hlavní hrdina, kupec Izar, nepřestává vyprávět, útržky z vlastního života, legendy a mýty i klepy od dvora perského šáha. Klasické příběhy ve stylu pohádek Tisíce a jedné noci se ale postupně slévají s realitou a v závěru vlastně



netušíme, které z příběhů kupec skutečně prožil a které jsou příkrášené či zcela vymyšlené.

Cesty do minulosti

Herečka: Múza první republiky

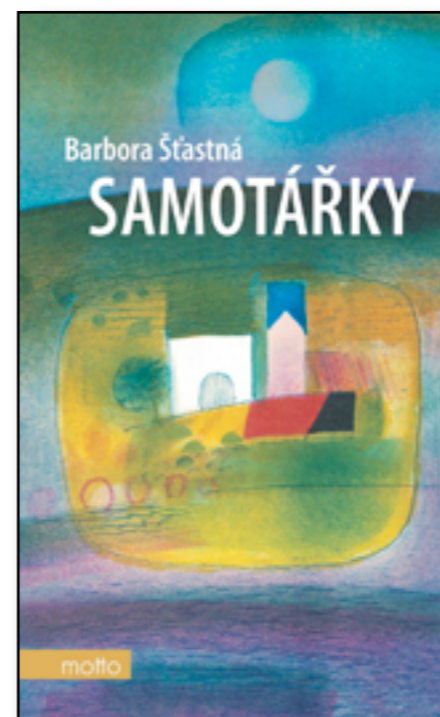
Jana Poncarová je umělkyní v oživování ženských příběhů z časů, kdy se v kavárně Slavia scházeli umělci ze spolku Devětsil, bruslaři na zamrzlé Vltavě si mohli přímo na nábřeží koupit horké kaštiny a na terasách Barrandova tančily hvězdičky první republiky.



Jednou z nich byla i Jarmila Horáková, herečka, která zazářila na prknech Národního divadla, ale vážná nemoc přerušila její kariéru dřív, než se mohla stát hvězdou první velikosti.

Samotářky

Román Barbory Štastné paralelně vypráví tři osudy introvertních žen. Ludmila se v mládí, v padesátých letech, zapletla do nebezpečného



milostného románku, který měl osudové následky pro celou její rodinu. Její dcera Amálie, která si nic nepřeje víc než být úplně jiná než matka, v době normalizace tuto chybu nevědomky opakuje. Rodinný osud se střípek po střípku snaží skládat vnučka Věra, která v době covidové pandemie přiveze babičku zpátky na místo, kde celý příběh kdysi začal.

Cesty za krásou

Duše květů

Rozkvetlá zahrada, do které můžete vstoupit v jakémkoli ročním období, i když za okny je právě temno a sychravo. To je kniha výtvarnice Pavliny Kourkové, malířky botanických obrazů, která pestrou krásu květin našich luk a zahrad zachycuje na papíře akvarelovými barvami. Na 160 stranách najdete sedm desítek botanických ilustrací, z nichž máte dojem, že se takřka dotýkáte okvětních lístků a cítíte jejich vůni. Doprovodný text představuje nejen život zobrazených rostlin, ale

i legendy a tradice, které se s nimi pojí, a inspirace, které v malířce vyvolávají.



Umění vnímat umění – guerilla writing about art

Knihy Michaela Třeštíka rozhodně není klasickou učebnicí dějin umění. Nabízí vám nový, neotřelý

pohled na slavná výtvarná díla, která vám pomohou uvidět je úplně novými očima.

Ve společnosti děl klasických malířů si klade neotřelé, svěží otázky a nabízí na ně srozumitelné odpovědi. Pokud milujete umění, tato kniha vás naučí vnímat jej ještě o něco víc.



Pro maminku

Už kolikátou sezonu nosí na pláž ty samé plavky a tvrdí, že „už nestojí za to“ pořizovat si nové. Připomeňte jí, že na ní záleží, a dejte jejímu plážovému šatníku injekci nové energie. Až příště vyrazíte na společnou dovolenou, bude vaše maminka znovu sklízet obdivné mužské pohledy a vy na ni budete pyšná.

Jednodílné plavky **Prague** nabízejí dokonalý mix elegance a smyslného tvarování postavy. Jejich jednoduchý střih dává vyniknout výrazným barevným odstínům a důmyslný uzel nenápadně zvýrazňuje poprsí. O ještě větší pohodlí se postarají nastavitelná ramínka. Plavky **Prague** jsou perfektní designově i řemeslně dokonalý kousek, který perfektně plní své poslání a nemá nic navíc.

Taška **Boyscout** dodá outfitu uvolněný hippie styl



Samozřejmě, že maminka má svou skrytou bohémskou stránku! Jenom v každodenním životě možná nemá moc příležitostí dát ji najevo. Pomozte jí objevit její vnitřní svobodomyšlnou umělkyni, když plavky **Prague** zkombinuje s kloboukem **Jasmina Hat** a taškou **Boyscout**. **TT**



Plavky **Prague** zvýrazňují smyslné ženské linie



TEREZIE TRUSINOVÁ

V hlavní roli jste vy!

Vánoční soutěž o tašky Terezie Trusinová

Zúčastněte se naší soutěže a získejte jako dárek tašku Terezie Trusinová podle vlastního výběru.

Značka **Terezie Trusinová** považuje za svůj hlavní cíl a poslání pomáhat ženám osvojit si skvělý pocit z vlastního těla nejen na pláži. Pokud se v plavkách cítíte komfortně a sebevědomě, víme, že jsme odvedli svou práci. Největším potěšením a vyznamenáním pro nás proto je rozzářená fotka z vaší dovolené. Chceme Vás inspirovat k tomu, aby takových fotek vznikalo co nejvíce.

Jak se zúčastnit vánoční soutěže o tašky Terezie Trusinová?

Pošlete nám svou fotografii z prázdnin, z pláže, z bazénu, wellness nebo spa v plavkách značky **Terezie Trusinová** spolu s Vaším souhlasem ke zveřejnění na **Instagramu @terezietrusinova**. Jména tří vylosovaných účastnic soutěže, které získají tašku značky Terezie Trusinová podle vlastního výběru, vyhlásíme v lednovém čísle našeho magazínu. Fotografie pošlete na e-mail store@terezietrusinova.com do 20. prosince 2022.



Dny do Vánoc jsou dlouhé i krátké

Také se vám zdá, že Vánoce přicházejí každý rok o něco dřív? Není to jen tím, že vánoční reklamy nás bombardují už od listopadu.

V dětství se mi zdálo, že dny do Vánoc se táhnou nekonečně dlouho. Ve chvíli, kdy jsme z mikulášské punčochy lovili buráky a mandarinky, se Štědrý den zdál ještě v nedohlednu. A když konečně nadešlo ráno 24. prosince, hodiny zbývající do večera se plížily doslova šnečím tempem.

V dospělosti to je přesně naopak. Na Mikuláše nám připadá, že Vánoce se na nás řítí jako šibeniční deadline, do kterého musíme nejen v bitevní vřavě narvaných obchodů obstarat dárky, ale taky dotáhnout v práci všechny resty, které zbývají do konce roku, absolvovat firemní vánoční večírek, vykouzlit doma vánoční atmosféru a pak se někde z posledních sil zhroutit pod záminkou adventního rozjímání.

Text: Barbora Šťastná

Ale ani když se rozhodneme vystoupit z dostihů předvánočních příprav a prostě si advent užít, stejně bude kratší, než se nám zdál jako dětem. Je to tím, že čím jsme starší, vnímání času se zrychluje. Když je nám jeden rok, potom rok je pro nás doslova celá věčnost. Delší čas jsme nezažili, zahrnuje veškerou dosavadní zkušenost. Když je nám pět let, rok představuje pětinu našeho života, a to je pořád ještě hodně. Do školy půjdeme „až za rok“ a ta doba se nám zdá nedozírná. Ale když je nám třicet? Rok se smrskne na jednu třicetinu toho, co máme doposud za sebou. V pěti letech tedy pro nás jeden rok znamená totéž co ve třiceti celých šest let. A čtyřadvacet dní od prvního prosince do Štědrého dne se pětiletému dítěti jeví stejně dlouho jako celý pro člověka, kterému je čtyřiapadesát let.

A je tu ještě jeden důvod. Když něco prožíváme poprvé, prožíváme

to mnohem intenzivněji, náš mozek zaznamenává spoustu nových informací a čas se subjektivně zpomaluje. Malým dětem se takové věci dějí každou chvíli, ale v dospělosti „prvních“ zážitků, navždycky vepsaných do paměti, ubývá. Stále častěji nám připadá, že zážitky jednotlivých dnů, týdnů a let nám splývají...

Jak tedy zpomalit čas do Vánoc? Je to jednoduché, Naplánujte si na letošní advent něco, co před Vánoci obvykle neděláte. Jedte na výlet, uspořádejte zimní piknik v parku, zajděte si do lázní a na masáž. Každé ráno otvírejte spolu se svými dětmi jedno okénko adventního kalendáře a říkejte si: „Kdy už konečně přijde Ježíšek?“